

## チャールズ・アイヴズ:ピアノ・トリオ

Charles Ives (1874-1954) Piano trio (1934-35)

## ヘンリー・カウエル:ロマンティック四重奏曲

Henry Cowell (1897-1965) Quartet romantic (1915-17)

## クリスチャン・ウルフ:1人、2人または3人のために

Christian Wolff (1934-) For 1, 2 or 3 People for Any Sound producing Mezzal (1967)

## アール・ブラウン:コロポリー

Earle Brown (1926-) Coroboree (1964)

## スコット・ジョンソン:Convertible Debts

Scott Johnson (1952-) Convertible Debts

## スティーヴ・ライヒ:エイト・ラインズ

Steve Reich (1936-) Eight Lines

2003年3月25日 [火]

18:30開場 19:00開演

東京オペラシティリサイタルホール

Tokyo Opera City Recital Hall

12月6日(金)東京オペラシティ Arts 観劇券 先行予約開始

12月13日(金)一般チケット発売開始: ¥3000 (全山由席・消費税込み)

●チケットぴあ: 03-5237-9999

●東京オペラシティチケットセンター: 03-5353-9999

## Members

|                  |       |                     |
|------------------|-------|---------------------|
| flute            | 西沢幸彦  | Yukihiko Nishizawa  |
|                  | 木ノ脇道元 | Dogen Kinowaki *    |
| clarinet         | 菊地秀夫  | Hideo Kikuchi *     |
|                  | 山根孝司  | Takashi Yamane      |
| violin           | 野口千代光 | Chiyoeko Noguchi *  |
| violin / viola   | 甲斐史子  | Fumiko Kai *        |
| cello            | 菊地知也  | Tomoya Kikuchi *    |
|                  | 古川麗生  | Nobuo Furukawa *    |
| doublebass       | 山本修   | Osamu Yamamoto      |
| percussion       | 宮本典子  | Nariko Miyamoto     |
|                  | 加藤調子  | Kuniko Kato         |
| piano            | 稲盛聡   | Satoshi Inagaki *   |
| piano/conductor  | 中川賢一  | Ken-ichi Nakagawa * |
| guitar/conductor | 佐藤紀雄  | Horio Sato *        |

\*印のついた演奏者がこの演奏会の出演者です。

names with \*mark will be playing in this concert



## Guests

|          |       |                   |
|----------|-------|-------------------|
| flute    | 斎藤和志  | Kazushi Saito     |
| clarinet | 松本 賢  | Ken Matsumoto     |
| violin   | 荒木優子  | Yuko Araki        |
|          | 川口静香  | Shizuka Kawaguchi |
|          | 山本はづき | Hazuki Yamamoto   |
| viola    | 木佐貫美保 | Miho Kisanuki     |

主催: アンサンブル・ノマド、東京オペラシティ文化財団  
協賛: 文化庁・日本音楽文化財団会 株式会社新栄興業お問い合わせ: エリアスル  
tel: 03-5460-2145 / fax: 03-5460-2144  
e-mail: enw@net.com

Ensemble

アンサンブル・ノマド  
2002年度定期演奏会 #4music director  
佐藤 紀雄  
Norio Sato

NOMAD

2002/2003 #4

アメリカの作曲家たち: 新しいアプローチにより世界の音楽シーンに影響を与える多様な作品