

内藤明美 (1956~) : Mindscape—4つの詩的イメージ (2002)

Akemi Naito (1956~) : Mindscape—Four Poetic Images (2002)

カイヤ・サーリアホ (1952~) : ノア・ノア (1992)

Kaija Saariaho (1952~) : Noa, Noa (1992)

エイトール・ヴィラ＝ロボス (1887~1959) : ショーロ形式の五重奏曲 (1928)

Heitor Villa-Lobos (1887~1959) : Quinteto em forma de chôros (1928)

望月 京 (1969~) : 雨、蒸気、スピード (1994)

Mitsuki Michizuki (1969~) : Rain, steam and speed (1994)

武満 徹 (1930~1996) : 波 ウェイブズ (1976)

Toru Takemitsu (1930~1996) : Waves (1976)

フレデリック・ジェフスキー (1938~) : カミング・トゥゲザー (1972)

Frederic Rzewski (1938~) : Coming together (1972)

2004/3/16 火

18:30 開演 19:00 閉演

東京オペラシティリサイタルホール

Tokyo Opera City Recital Hall

※本場でA席のお座席は、往來料金(時間分無料)となる新サービスがございます。

●チケット：¥3,000(金自由席・消費税込み)

●チケットぴあ：0570-02-9990

●東京オペラシティチケットセンター：03-5353-9999

お問合せ・ご予約

●東京コンサート：03-3226-9755

<http://www.tokyo-concerts.co.jp>

Members

flute	西沢幸彦	Yukihiko Nishizawa
	本ノ藤運元	Dogen Kinoshita *
clarinet	菊地秀夫	Hideo Kikuchi *
	山根孝司	Takashi Yamane
violin	野口千代美	Chiyoaki Noguchi *
violin / viola	甲斐史子	Fumiko Kai *
cello	菊地知也	Tomoya Kikuchi
	吉川優生	Yusuke Yoshikawa
doublebass	山本修	Osamu Yamamoto *
percussion	宮本典子	Noriko Miyamoto *
	加藤誠子	Keiko Kato
piano	榎塚 聡	Satoshi Enokita *
piano/conductor	中川賢一	Ken'ichi Nakagawa *
guitar/conductor	佐藤紀雄	Norio Sato *

*印のつくご所属がこの演奏会に参加です。
names with * mark will be playing in this concert

Guests

cello	大友 肇	Hajime Ohno
oboe	成田恵子	Keiko Narita
english-horn	南方彬子	Fuuko Nanpu
bassoon	増原重江	Reie Masuhara
horn	萩原顕彰	Kensho Hagihara
trombone	高村 晃	Kou Takamura
	野々下 勇一	Yoshihiro Nishinaka
electric bass guitar	佐藤洋嗣	Yoji Sato
narrator	和田 礼	Rei Wada
electronics	板沼 優一	Yuichi Itanuma

主催：Oアンサンブル・ノマド / 東京オペラシティ・文化財団
協賛：文化庁・日本芸術文化振興会・舞合芸術振興事業・野村国際文化財団Ensemble アンサンブル・ノマド music director
定期演奏会#22 佐藤紀雄
Norio Sato

NOMAD

2003/2004 『ことばの向こうがわ』
美術、詩、政治の言葉から生まれた音楽