



時代を創造するパイオニアたち Vol.2 ～春・ヤング・アメリカ～

2010

1/31 sun

場所 東京オペラシティ・
リサイタルホール

時間 14:30開場
15:00開演

ヘンリー・カウエル:モザイク・カルテット (1935)
Henry Cowell: Mosaic Quartet

チャールズ・アイヴズ:ヴァイオリン・ソナタ No.2 (1907)
Charles Ives: Sonata No.2 for Violin and Piano

モートン・フェルドマン:クラリネット五重奏曲 (1983)
Morton Feldman: Clarinet and String Quartet

エリオット・カーター:エスプリ・リュド・エスプリ・ドゥ (1985)
Elliott Carter: Esprit Rude/Esprit Doux

コンロン・ナンカロウ:タンゴ? (1983)
Conlon Nancarrow: Tango?

スティーブ・ライヒ:木片の音楽 (1973)
Steve Reich: Music for Pieces of Wood



Ensemble NOMAD

出演者

メンバー:木ノ脇道元 (fl) 菊地秀夫 (cl) 野口千代光 (vn) 花田和加子 (vn) 甲斐史子 (vn) 稲垣 聡 (pf)
中川賢一 (pf) 宮本典子 (perc) 佐藤紀雄 (cond)

ゲスト:吉田有紀子 (va) 松本卓以 (vc)

主催/アンサンブル・ノマド (<http://www.ensemble-nomad.com/>)

助成/  芸術文化振興基金 財団法人 ロームミュージックファンデーション  アサヒビール芸術文化財団

チケット:一般 **¥3,000** 大学生 **¥2,000** 高校生以下 **¥1,000** (就学前のお子様の同伴・ご来場はご遠慮下さい)

チケットお取り扱い:東京オペラシティ・チケットセンター Tel:03-5353-9999

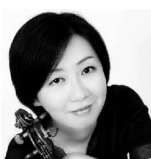
お問い合わせ・ご予約:キーノート Tel.0422-44-1165 keynote_music@fol.hi-ho.ne.jp

Ensemble NOMAD
定期演奏会
#36



時代を創造するパイオニアたち Vol.2
～春・ヤング・アメリカ～

1940年～70年代のアメリカの美術と音楽の分野に、多くのパイオニアが生まれました。類い稀な創意に溢れた作品の数々は人々に畏れと驚きと、またかつて経験したことのない楽しみを教えてくださいました。それはまた、美術や音楽に向き合う新しい知性の誕生でもありました。刺激的で楽しいアメリカの春を聴きに来て下さい。



甲斐史子 (vn)



稲垣 聡 (pf)



中川賢一 (pf)



宮本典子 (perc)



吉田有紀子 (va)



松本卓以 (vc)



佐藤紀雄 (gt・cond)



木ノ脇道元 (fl)



菊地秀夫 (cl)



野口千代光 (vn)



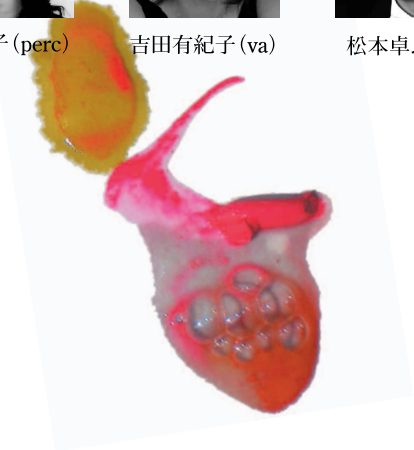
花田和加子 (vn)

Ensemble NOMAD

1997年、ギタリスト佐藤紀雄の呼びかけによって集まった、無類の個性豊かな演奏家によって結成されたアンサンブル。「NOMAD」(遊牧、漂流)の名にふさわしく、時代やジャンルを超えた幅広いレパートリーを自在に採り上げ、斬新なアイデアやテーマによるプログラムによって独自の世界を表現するアンサンブルとして内外から注目されてきた。2002年度に行なった定期演奏会「ケージとメシアンの間で交わす自然と宇宙に関する往復書簡」は、大きな反響をよび、サントリー音楽財団「第2回佐治敬三賞」を受賞した。海外からの招待も多く、2000年オランダの「ガウデアムス音楽週間」、2003年ベネズエラで行なわれた「フェスティバル・アテンポ」、2005年11月パリで行なわれた「フェスティバル・アテンポ」およびイギリスの「ハダースフィールド現代音楽祭」、2007年にはメキシコの「モレリア音楽祭」、また、昨年10月にはソウルでの「パン・ムジーク・フェスティバル」などに出演。今後も中国、オーストラリア、オランダ、フィンランドなどでの公演を予定している。

2008年の「武満徹作曲賞」の最終審査会で演奏を担当し、審査委員のステイヴ・ライヒ氏から「次はノマドと一緒に演奏会を開きたい」と絶賛されるなど、国内外の評価は非常に高く、今後の活動から目が離せないアンサンブルである。

CDは、近藤謙「梶子」(ALCD-47)、「空の眺め」(ALCD-57)、石田秀実「神聖な杜の湿り気を運ぶもの」(ALCD-60)、そのほか池辺晋一郎「炎の資格」(CMCD-28121)、福士則夫「花降る森」(CMCD-28128)などが発売されている。



東京オペラシティ・リサイタルホール



東京都新宿区西新宿3-20-2 東京オペラシティB1F
Tel: 03-5353-0788
京王新線「初台駅」東口下車徒歩3分

アンサンブル・ノマド 2009-2010

定期演奏会#37 時代を創造するパイオニアたち Vol.3
～クロードの夢:クロード・ヴィヴィエ特集～

2010年3月19日(金) 19:00開演 於:東京オペラシティ・リサイタルホール